

L'ORMA

1985, Milano (IT)

L'orMa nasce nel 1985 a Milano, dove attualmente vive e lavora. Dopo aver conseguito la laurea con lode nel 2007 presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, diventa assistente della coppia artistica vedovamazzei. Entra a far parte del panorama artistico esponendo in numerose gallerie d'arte, enti pubblici e privati, e vincendo prestigiosi concorsi, tra cui il Premio Fondazione VAF Stiftung nel 2022, il Premio ArteamCup 2016 Espoarte, il Premio Euromobil Under 30 ad Artefiera Bologna 2016 e il Premio Arte Novara 2011. Nel 2011 gli viene commissionata da Regione Lombardia una scultura in occasione di Expo 2015, dal titolo "Nutrire il Pianeta, Energia per la Vita", ancora oggi visibile presso il nuovo complesso di grattacieli sede della Regione. Le sue opere fanno parte di numerose importanti collezioni in tutto il mondo. L'artista sperimenta con diverse tecniche espressive, spaziando dagli interventi manuali su elementi vegetali e soggetti concettualmente opposti all'idea di scultura, alla ceramica, fino a una particolare tecnica di scultura della carta. Le sue opere, originali e singolari, sono caratterizzate da un inconfondibile taglio visivo che riesce sempre a sorprendere il pubblico, sia per le tematiche trattate che per la maestria tecnica che sembra sfidare i limiti della materia trattata.



L'orMa was born in 1985 in Milan, Italy, where he currently lives and works. He graduated summa cum laude from the Brera Fine Arts Academy of Milan and his studies were not yet finished when he became the official assistant of the famous artistic group Vedovamazzei. In 2011 Lombardia Region asked L'orMa to realize the representative sculpture for the new Presidential Palace, a two meters long handmade work. For the past few years he has been participating in various exhibitions in Italy and abroad, he presented his work in international Art Fairs and he won some important art awards ("VAF Foundation Award 2022, "Euromobil Under 30 Prize - Bologna Art Fair 2016, Arteam Cup 2016-Espoarte, Cascella Award 2011, Novara Award 2011). His works of art are now part of several important collections all around the World. The artist experiments with various expressive techniques, ranging from manual interventions on plant elements and conceptually opposing subjects to the idea of sculpture, to ceramics, and even a specific paper sculpture technique. Her works, original and singular, are characterized by a distinctive visual style that always manages to surprise the audience, both for the themes addressed and for the technical mastery that seems to challenge the limits of the materials used.

MOSTRE PERSONALI SELEZIONATE / SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2026 *L'orMa – Premio Mediolanum*, a cura di Banca Mediolanum, solo show presso la sede centrale di Banca Mediolanum, Milano (IT)
Blocks, a cura di Paola Forni, ArteFiera Bologna, Bologna (IT)

- 2024 *L'orMa*, a cura di Paola Forni, ArtVerona, Verona (IT)
Gli struzzi volano, a cura di Enrico Citriniti, Citrinitiarte, Verezzi (IT)
- 2023 *Focus sulle opere di L'orMa*, a cura di Paola Forni, Galleria Forni, Bologna (IT)
L'orMa – Opere Esplosive, a cura di Paola Veronesi Testoni e Antonio Lopinto, Galleria C2 Contemporanea, Firenze (IT)
L'orMa, Prospettiv Brescia, in collaborazione con Galleria Citrinitiarte e Galleria Forni, Brescia (IT)
Assonanze, L'orMa – Ottieri, ArtCity Bologna, Galleria Forni, Bologna (IT)
- 2022 *Così è (se vi pare)*, bi-personale L'orMa e Vanni Cuoghi a cura di Livia Savorelli, Galleria Vico Spinola Savona, in collaborazione con Galleria Forni e Galleria Citrinitiarte, Savona (IT)
The Nature of Things, a cura di Gruppo Euromobil, Salone del Mobile, Flagshipstore Euromobil, Milano (IT) – catalogo mostra: Fratelli Lucchetta, Aldo Colonetti, a cura di "La natura delle cose", 7 giugno / 12 giugno 2022, Milano Flagshipstore Euromobil, We Are Design srl,
- 2022 *C'era mica L'orMa*, a cura di Livia Savorelli, Circolo degli artisti, Albissola Marina (IT)
L'orMa, a cura di Camilla Prini, Galleria Arte in Salotto, Milano
- 2021 *White*, a cura di Paola Forni, Galleria Forni, Bologna (IT)
- 2019 *SOLO L'orMa*, mostra personale a cura di Chiara Conti, Galleria Spazio Testoni, Bologna (IT) – catalogo mostra Paola Veronesi Testoni, Chiara Conti a di "Solo L'orMa", Bologna Galleria Spazio Testoni
- 2018 *Wopart Fair 2018*, a cura di Galleria Spazio Testoni, Centro Esposizioni, Lugano (CH)
L'orMa-Terrarium Art, a cura di Livia Savorelli, Diego Santamaria and Matteo Galbiati, Design Week, Milano (IT)
L'orMa, Mataro da Vergato, Ester Grossi, Artefiera Bologna 2018, stand Galleria Spazio Testoni, Bologna (IT)
- 2017 *L'orMa, The Others Art Fair 2017*, Ex Ospedale Regina Adelaide, Torino (IT)
Artefiera Bologna 2017, a cura di Paola Veronesi, Bologna (IT)
L'orMa, Realmente?, Galleria C2 Contemporanea 2, Firenze (IT)
L'orMa, a cura di Matteo Galbiati, CUBO Centro Unipol Bologna Spazio Arte, Bologna (IT)
Il Giardino delle delizie di L'orMa, a cura di Galleria Spazio Testoni, Bologna Arte Fiera 2017, Bologna (IT)
- 2016 *Wop Art Fair (Work on Paper Art Fair)*, a cura di Galleria Spazio Testoni, Centro Esposizioni, Lugano (CH)
- 2015 *L'orMa al Truciolo*, a cura di Galleria Spazio Testoni, Altedo-Malabergo (IT)
Perfectly than Perfect, a cura di Galleria Spazio Testoni, Palazzo Varignana, Castel San Pietro Terme (IT)
- 2014 *QUEVESIPRESTARANTENOSURSE-MARTOROPIRAVIGOMIDURSE*, a cura di Alberto Mattia Martini, Bologna (IT)
Green Minds, a cura di Alberto Mattia Martini, Bologna Art Fair 2014, Galleria Spazio Testoni, Bologna (IT)
- 2011 *Default*, a cura di Alberto Mattia Martini, Galleria Gianni Testoni, Bologna (IT)
Annalisa Dominioni e L'orMa, a cura di Mimmo di Marzio, Via Procaccini 41, Milano (IT)

MOSTRE COLLETTIVE SELEZIONATE / SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2026 <20 15x15/20x20, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
ArtParma Fair, a cura di Citrinitiarte, Parma (IT)
BAF Bergamo Arte Fiera, a cura di Citrinitiarte, Bergamo (IT)
- 2025 *Per Grazia ricevuta, visioni contemporanee dell'Ex Voto*, a cura di Alberto Mattia Martini, Tesoro di San Gennaro, Napoli (IT)
C'è carta e carta, a cura di Renate Benter e Marco Meneguzzo, Fondazione Marcello Morandini, Varese (IT)
BAF Bergamo Arte Fiera, stand Galleria Citrinitiarte, Bergamo (IT)
- 2024 <20 15x15/20x20, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)

- Per Grazia ricevuta, visioni contemporanee dell'Ex Voto*, a cura di Alberto Mattia Martini, Galleria Giovanni Bonelli, (IT)
- Artparma*, Fiera di Parma, Galleria Citrinitiarte, Parma (IT)
- ArteGenova*, Quartiere fieristico di Genova, Galleria Citrinitiarte, Genova (IT)
- BAF Bergamo Arte Fiera*, Galleria Citrinitiarte, Bergamo (IT)
- 2023 *Nuvola in blu*, a cura di Paola Forni, Galleria Forni, Bologna (IT)
- Roma Arte in Nuvola*, Galleria Forni, Bologna (IT)
- ART Verona in galleria*, a cura di Paola Forni, Galleria Forni, Bologna (IT)
- ArtVerona*, Galleria Forni, Verona (IT)
- Art Stays (Potovanje Voyage)*, a direzione e cura di Jernej Forbici e Marika Vicari, Castello di Ptuj, Slovenia (SI)
- <20 15x15/20x20*, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
- Premio Fondazione VAF*, mostra finalisti (vincitore), Castello Estense, Ferrara (IT) – catalogo, Nicoletta Colombo, Elena Pontiggia, Serena Redaelli, a cura di "IX premio Fondazione VAF, IX edition VAF Foundation Art Prize, Castello Estense, Manfredi Edizioni, Imola, 2022
- BAF Bergamo Arte Fiera*, Galleria Citriniti Arte, Bergamo (IT)
- 2022 *ArtVerona*, Galleria Forni, Verona (IT)
- VAF Foundation Award*, mostra finalisti (vincitore), Museo di arte contemporanea (Stadtgalerie), Kiel (DE) – catalogo mostra, Nicoletta Colombo, Elena Pontiggia, Serena Redaelli, a cura di "IX Fondazione VAF, IX kunstpreis VAF-STIFTUNG", Kiel, Stadtgalerie, Manfredi Edizioni, Imola, 2022
- Naturae*, a cura di Paola Forni, Galleria Forni, Bologna (IT)
- Wintertime*, a cura di Paola Forni, Galleria Forni, Bologna (IT)
- 2021 *ArtVerona*, Galleria Forni, Verona (IT)
- Botanical Beauty Tales*, a cura di Camilla Prini, Galleria Arte in Salotto, Milano (IT)
- Artefiera in galleria*, a cura di Paola Forni, Galleria Forni, Bologna (IT)
- 2020 *Arteam Cup 2020*, mostra finalisti premio ArtemCup 2020, Fondazione Dino Zoli, Forlì (IT) – catalogo mostra, Matteo Galbiati, Livia Savorelli, Nadia Stefanel, a cura di "AC Arteam Cup Contemporary Art Prize 2020 6° edizione", Fondazione Dino Zoli, Vanillaedizioni, 2020
- ArtKarlsruhe*, Galleria Forni, Karlsruhe (DE)
- ArtCity*, a cura di Paola Veronesi Testoni, Palazzo Segni Masetti, Bologna (IT)
- Artefiera Bologna*, Galleria Forni, Bologna (IT)
- 2019 *AAF Hamburg*, Amburgo (DE)
- ArtVerona*, Galleria Forni, Verona (IT)
- Grandart Milano*, Galleria Forni, Milano (IT)
- ArteamCup 2019*, vincitore 2 premi speciali, mostra finalisti Premio ArtemCup2019-Espoarte, Villa Nobel, Sanremo (IT) – catalogo mostra, Matteo Galbiati, Livia Savorelli, a cura di "AC Arteam Cup Contemporary Art Prize 2019 5° edizione", Villa Nobel, Sanremo, Vanillaedizioni, 2019
- ArtKarlsruhe*, Galleria Forni, Karlsruhe (DE)
- 2018 *ArteamCup2018*, mostra finalisti premio ArtemCup2018-Espoarte, fondazione Dino Zoli, Forlì (IT) – catalogo mostra, Matteo Galbiati, Livia Savorelli, a cura di "AC ArteamCup Contemporary Art Prize 2018 IV edizione" Fondazione Dino Zoli, Forlì, Vanillaedizioni, 2018
- Walkin on the white side*, a cura di Vittoria Biasi, Istituto Culturale Coreano in Italia, Roma (IT) – catalogo mostra, Vittoria Biasi, a cura di "Walkin on the white side", Istituto Culturale Coreano in Italia, s. ed
- 2017 *Arteam Cup 2017 Contemporary Art Prize*, mostra dei finalisti, Galleria Bonelli Lab, Canneto sull'Oglio (IT) – catalogo Matteo Galbiati, Livia Savorelli, a cura di "Arteam Cup 2017 Contemporary Art Prize", Canneto sull'Oglio, Vanillaedizioni, 2017
- Upflanze*, a cura di Alberto Mattia Martini, Palazzo Ducale di Massa, Massa (IT)
- Eterne Stagioni*, a cura di Matteo Galbiati, Palazzo del Monferrato, Alessandria (IT)
- Artefiera Bologna*, a cura di Paola Veronesi, Bologna (IT)
- 2016 *Arteam Cup 2016 Contemporary Art Prize*, mostra dei finalisti, vincitore assoluto e vincitore over 30, Palazzo del Monferrato, Alessandria (IT) – catalogo mostra, Elena Borneto, a cura di "Arteam Cup 2016 Contemporary Art Prize", Palazzo del Monferrato, Alessandria, Vanillaedizioni, 2016
- C&F*, a cura di Massimo Kaufmann e Ivano Sossella, Laltalena Space, Milano (IT)

- ATTEN KABINET@MARS, a cura di Lorenza Boisi Mars, Via Guido Guinzelli 6, Milano
 DESIGN behind DESIGN, XXI Triennale di Milano, a cura di Marco Romanelli e Carlo Capponi, catalogo Museo Diocesano, Milano (IT)
 40-10 project, Artefiera Bologna per Galleria Spazio Testoni, vincitore 10° edizione Premio Euromobil, under 30, Bologna (IT)
- 2015 Asta Straordinaria di opere d'arte contemporanea, a cura di Paola Gradi e Pietro Addis, battitore asta Giuliano Pisapia (Sindaco di Milano), catalogo, Spazio Portofranco, Milano (IT)
 Food On Demand, a cura di Isabella Falbo, Galleria Cavour, Bologna (IT)
- 2014 Christmas Tree d'artista, Recanati, a cura di Stefano Verri, Museo Civico di Recanati, Recanati (IT)
 Anacronistica-MENTE, a cura di Luca Maffeo, catalogo, ex convento dell'Annunciata, Abbiategrasso (IT)
 Pathosformel, a cura di Alberto Mattia Martini, Galleria De Magistris Arte, Milano (IT)
 Remake – Interpretazioni contemporanee della Ragazza con l'orecchino di perla, a cura di Galleria Spazio Testoni, Fondazione Terruzzi, Villa Regina Margherita, Bordighera (IT)
 Remake – Interpretazioni contemporanee della Ragazza con l'orecchino di perla, a cura di Galleria Spazio Testoni, Bologna (IT)
 Green Minds, Arte Fiera 2014 Bologna per Galleria Spazio Testoni
- 2013 Libera Mente, a cura di Piero Addis, Spazio Portofranco, Milano
 Fuori! Artisti, a cura di Maurizio Bongiovanni, catalogo, Fondazione Fuori, Torino
 Orientalmente (Mantegna Cercasi), mostra-concorso a cura di Alberto Mattia Martini, Casa del Mantegna, Mantova (IT) – catalogo mostra, testi di vari autori, Mantova, Casa del Mantegna, Publipaolini, 2013
- 2012 New Bond Street, a cura di Raffaella Farinotti, Galleria Spazioinmostra, catalogo, Milano (IT)
 Come se nulla fosse – Pretending Indifference, a cura di Davide Genna, Spazio Durini, catalogo, Milano (IT)
 Crocifissi d'autore, a cura di Regione Lombardia, catalogo, Nuovo Palazzo Lombardia – Spazio esposizioni, Milano (IT)
 ...E quindi uscimmo a rivedere le stelle. Il Viaggio, mostra finalisti Premio Arti Visive San Fedele 2011/2012, a cura di Andrea dall'Asta, Daniele Astrologo, Ilaria Bignotti, Chiara Canali, Matteo Galbiati, Chiara Gatti, Massimo Marchetti, Kevin McManus, Michele Tavola, Galleria San Fedele, Milano (IT) – catalogo mostra, a cura di M. Chiara Cardini, stampa a cura di Augusto Papini, 2012
 Asta Benefica a favore della cittadella della solidarietà di Nasoma Y'Ombembwa (Angola), a cura di Sotheby's e Piero Addis, Fondazione Catella, catalogo, Milano (IT)
- 2011 11° premio Nazionale d'arte Città di Novara, mostra finalisti (vincitore), a cura di Lucio Scardigno, Palazzo Renzo Piano, Novara (IT) – catalogo mostra, Vincenzo Scardigno, Italgrafica s.r.l., Novara, 2011
 ...E quindi uscimmo a rivedere le stelle. Dove sono?, mostra finalisti Premio Arti Visive San Fedele 2011/2012, a cura di Andrea dall'Asta, Daniele Astrologo, Ilaria Bignotti, Chiara Canali, Matteo Galbiati, Chiara Gatti, Massimo Marchetti, Kevin McManus, Michele Tavola, Galleria San Fedele, Milano (IT) – catalogo mostra, a cura di M. Chiara Cardini, stampa a cura di Augusto Papini, 2011
 Ghiggini Arte Premio Giovani, mostra finalisti Premio Ghiggini, Galleria Ghiggini, Varese (IT)
 LV Edizione Premio Nazionale di pittura e Fotografia B. Cascella, secondo classificato, mostra finalisti, catalogo, Museo Civico di Arte Contemporanea – Palazzo Farnese, Ortona (IT)
 r-Evolution wants you, Vincitore del concorso, Esposizione via Savona 1, Milano (IT)
 Arte contemporanea, Design e Fashion's da Sotheby's. Per Adisco Lombardia Onlus, asta a cura di Chiara Canali, Sotheby's, Milano (IT) – catalogo asta, Francesco Zanuso, Filippo Lotti, Aldo Premoli, Tatan arti grafiche sostenibili, Milano
 Tree d'artista, a cura di Jack Fisher, Sponge Living Space, Pergola (IT)
- 2010 The Skull, curated by Cristiana Pecile, Marzia Altaira Grazzini and Roberto Milano, La Contemporanea-Studio Art Gallery. Torino (IT)
 Next Generation 2010 – Premio Patrizia Barlettani, mostra finalisti, San Lorenzo Art Gallery, Milano (IT) – catalogo mostra Ivan Quaroni, Zeta Scorpini Editore, Firenze, 2010
 Premio San Fedele
 Butterfly invasion, a cura di Andrea Lacarpia, Art Atelier Colette, Lecco (IT)
 Message out a Bottle, a cura di Ivan Quaroni, Spazioinmostra Art Gallery, Milano (IT)

- Fuori stagione*, a cura di Lorenzo Argentino Circolo culturale Bertolt Brecht (Space 4), Milano (IT)
All Right's, a cura di Piero Addis, Spazio espositivo nuovo studio legale, Milano (IT)
2009 *Alimentart*, a cura di Piero Addis e Galleria Spazioinmostra, Sala Murat, Piazza del Ferrarese, Bari (IT)
Lex, a cura di Piero Addis, Milano (IT)
2008 *Il paesaggio Morocolor*, a cura di Stefano Pizzi e Alessandro Spadari, in collaborazione con Accademia di Belle Arti di Milano e Morocolor SPA, Padova (IT) - catalogo
2007 *La Memoria del Presente*, a cura di Luigi Buglioni, Castello Visconteo, Trezzo sull'Adda
2006 *Bellissima*, a cura di Francosi Inglessis e Andrea Delguercio, Circolo Filologico di Milano, Milano (IT)

COLLEZIONI PUBBLICHE / PUBLIC COLLECTIONS

- Cappella Mottini Pedevilla, 2015, Sigrino (CH)
Rebus Verbum, 2012, crocifisso d'artista per il nuovo Palazzo della Regione Lombardia, Milano (IT)
Nourrir le Planète, 2011, opera richiesta da Regione Lombardia come immagine rappresentativa di Expo 2015
ad oggi visibile presso Palazzo Lombardia, Milano (IT)