

MARIKA VICARI (1979, Vicenza, Italia)



Accademia delle Belle Arti di Venezia, Italia

Nasce a Vicenza nel 1979. Dopo il diploma in Pittura all'Accademia di Belle Arti di Venezia nel 2003, si è laureata in Progettazione e Produzione delle Arti Visive alla Facoltà di Arti e Design dello IUAV di Venezia nel 2005. Ha studiato e lavorato su progetti site-specific con artisti, curatori e fotografi internazionali tra i quali: Hans Ulrich Obrist, Lewis Baltz, Mona Hatoum, Antoni Muntadas, Antonio Arevalo, Armin Linke, Cesare Pietroiusti e Angela Vettese. Dal 2000 ha all'attivo numerose mostre personali e collettive in Europa, Stati Uniti, Messico, Brasile, Canada e Cina. Le sue opere fanno parte di collezioni sia pubbliche che private in particolare in Europa, Canada, Stati Uniti ed Emirati Arabi. Da anni è costantemente presente nelle fiere di settore in Europa e Canada. Dipinge e disegna in grande e piccolo formato con grafite su carta e su legno. I soggetti delle sue opere sono alberi filiformi sospesi in paesaggi montani indefiniti e sognanti. La sua tecnica, in continua evoluzione, prevede la produzione delle sue opere su tavole di Pioppo mentre, a partire dal 2019, ha iniziato la sperimentazione su carta cotonata con una presenza sempre maggiore dell'acquerello. Questo nuovo supporto aggiunge leggiadria alle foreste rappresentate andando ad alimentare la metafora con l'essere umano e la sua fragilità e caducità. Dal 2005 è curatrice indipendente e Direttore Creativo di ART STAYS, Festival Internazionale di Arte Contemporanea che si svolge ogni anno a Ptuj, in Slovenia. Vive e lavora a Creazzo (Vicenza).

She was born in Vicenza (Italy) in 1979. After graduating in Painting from the Academy of Fine Arts in Venice in 2003, she then graduated in 2005 in Design and Production of Visual Arts at the Faculty of Design and Arts at the Venice University of Architecture. She has studied and worked on site-specific projects with international artists, curators and photographers including: Hans Ulrich Obrist, Lewis Baltz, Mona Hatoum, Antoni Muntadas, Antonio Arevalo, Armin Linke, Cesare Pietroiusti and Angela Vettese. Since 2000 she has exhibited in various solo and group shows in Europe, United States, Mexico, Brazil, Canada and China. Her works are permanently exhibited in public and private collections in Europe, Canada, USA and United Arab Emirates. For years her works have been presented at Art Fairs in Europe and Canada. She paints and draws small and big artworks made of graphite on paper or board. The subjects of her works are filiform trees suspended in indefinite and dreamy mountain landscapes. Her technique, which is constantly evolving, has involved the production of works on poplar boards while, starting from 2019, she began experimenting on cotton paper with an increasing watercolour presence. This new medium adds grace to the forests she portrays by feeding the metaphor with the human being and its fragility, transience. Since 2005 she is independent curator and Creative Director of ART STAYS, the International Festival of Contemporary art held in Ptuj, Slovenia. She lives and works in Creazzo (Vicenza).

MOSTRE PERSONALI SELEZIONATE / SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2022 *Cyan-IDE 2.0*, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
Savinov Salon, a cura di Alenka Domljan, Celje (SI)
- 2021 *As I walk*, Ptuj City Gallery, Ptuj (SI)
Cyan-IDE, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
Palio in Arte, Rocca di San Zeno, Città di Montagnana, Padova (IT)
- 2020 *Naturae*, a cura di Matteo Galbiati, PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
- 2019 *Paesaggio & Memoria /Krajina* in spomin, a cura di Peter T. Dobrila, artKITu, Maribor (SI)
Open studio, Cite internationale des arts, Parigi (FR)
- 2018 *Negated Landscape*, a cura di B. Sumonja, Poola Gallery, Pola (HR)
As I Walk, Galleria FO.VI, Strnišče (SI)
Open studio, Cite internationale des arts, Parigi (FR)
Lo sguardo in cammino, a cura di I. Bergantini, Romberg Arte Contemporanea, Latina (IT)
As I Walk, Galleria FO.VI, Strnišče (SI)
- 2017 *Future*, Galleria d'Arte L'Occhio, Venezia (IT)

- 2016 *Forbici & Vicari*, Galleria FO.VI, Strnišče (SI)
Landskip - Jernej Forbici e Marika Vicari, (catalogo), Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
- 2015 *Everywhen - Jernej Forbici e Marika Vicari*, Romberg Project Space, Latina (IT)
Nothing Is Yelling At You, Officina Delle Zattere, Venezia (IT)
Paysages anthropiques, Espace 77, Parigi (FR)
- 2014 *Walkscapes*, Tovarna Umetnosti, Majsperk (SI)
Wanderlust, Galleria d'Arte L'Occhio, Venezia (IT)
Dall'albero all'impresa, Stamperia d'arte Busato, Vicenza (IT)
- 2013 *As I walk*, Galleria d'Arte L'Occhio, Venezia (IT)
- 2012 *Vom Leben der Bäume*, Kro Art Contemporary, Vienna (AT)
La danza degli alberi, Nuvole arte contemporanea, Montesarchio, Benevento (IT)
Marika Vicari & Jernej Forbici, Galerija FO.VI, Kidricevo (SI)
M/Arbes - Bortoluzzi, Höjeborg, Vicari, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
- 2011 *Il tempo degli alberi*, Phanes Room, Torino (IT)
As I walk, Galerija Tenzor, Ptuj (SI)
As I walk, Galleria d'Arte L'Occhio, Venezia (IT)
Marika Vicari, Art Café, Dobbiaco, Bolzano (IT)
- 2010 *Italienische Impressionen*, Schloss Landeck, Tirolo, Bolzano (IT)
Tintinnabuli, Domkulture Muzicafe, Ptuj (SI)
- 2009 *Soundscapes*, ArtPtuj 2009, Hotel Mitra, Ptuj (SI)
Graficamente giovani, Viart, Palazzo del Monte di Pietà, Vicenza (IT)
Jarmila Dzuppova, Krokus Galéria, Bratislava (SK)
- 2008 *Alberi. Segni sulla neve*, Galleria d'Arte Busellato, Asiago, Vicenza (IT)
FreundschaftSpiel Österreich - Italien, Kro Art Contemporary, Vienna (AT)
Il vento continua a soffiare e a ruggire nel bosco, Galleria d'Arte L'Occhio, Venezia (IT)
Solo show, Galleria Marin, Umag (HR)
Populus tremula, Kro Art Contemporary, Vienna (AT)
We love your nature, City Apart Hotel, Brno (CZ)
Il bosco dentro, Galleria Nuvole Arte Contemporanea, Montesarchio, Benevento (IT)
- 2007 *The third landscape*, Galerija Magistrat, Ptuj (SI)
A room of one's own, Galleria 3D, Mestre, Venezia (IT)
La luce, le foglie, la pioggia in casa, Galleria d'Arte L'Occhio, Venezia (IT)
- 2006 *Marika Vicari & Jernej Forbici*, Galerija FO.VI, Ptuj (SI)

MOSTRE COLLETTIVE SELEZIONATE / SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2023 *Hospitality Season*, a cura di Italo Bergantini e Marika Vicari, Romberg Arte Contemporanea, Latina, IT
Roma Arte in Nuvola, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Roma (IT)
- 2022 *BAF*, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Bergamo (IT)
Czechoslovenia, Galerie Gong, Ostrava, CZ (a cura di Marek Schovaneck, Jernej Forbici e Dusan Fiser)
PostProduction IV, a cura di ART STAYS, Mihelič Gallery, Ptuj (SI)
Il sogno del latte, a cura di Italo Bergantini e Gianluca Marziani, Galleria Romberg, Latina (IT)
- 2021 *ArtVerona*, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Verona (IT)
● *Ligabue, la figura ritrovata*, cura di Nadia Stefanel e Matteo Galbiati, Palazzoo Gualtieri, Sala dei Giganti, Gualtieri, Reggio Emilia (IT)
- 2020 *Le fleur du mal*, a cura di Marek Schovaneck, PragArtworks, Praga (CZ)
<20 15x15 / 20x20 | 2015, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
BAF, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Bergamo (IT)
ArtVerona, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Verona (IT)
- 2019 *Velvet edition*, PragArtworks and Immofinanz, a cura di Marek Schovaneck, Myhive PALMOVKA, Praga (CZ)
ArtVerona, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Verona (IT)
10 Jahres Feier von der blick offnen, Wikam, Palais NO, Vienna (A)
Arte Padova, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Padova (IT)
- 2018 *Fokus*, Hommage to Stojan Kerbler, Mestna Galerija Ptuj (SLO)
Grandart, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Milano (IT)
ArtVerona, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Verona (IT)
Arte Genova, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Genova (IT)

- 2017 *Grandart*, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
ArtVerona, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
Inventura, Ptuj City Gallery, Ptuj (SI)
Magna Carta, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
Heimat. Domovina. Patria 3. Alpe Adria, Kro Art Contemporary, Vienna (AT)
DifferenteMente, Romberg Gallery, Latina (IT)
Fielf of vision, 15° Festival di Arte Contemporanea ART STAYS - Natur - al(I), Galerija FO.Vi, Kidričevo (SI)
Arte Genova, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Genova (IT)
MAM Mostra a Milano, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Milano (IT)
- 2016 *Biancaneve*, Galleria Nuovo Spazio, Piacenza (IT)
5 Anni | Classico Contemporaneo, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
ART.FAIR Cologne, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Cologne (DE)
ArtVerona, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
Off Course Art Fair, Galleria 3D, Brussels (BE)
Febbre a 39, Galleria Nuovo Spazio, Piacenza (IT)
I sussurri del bosco, Selvatica, Natura in festival, Palazzo Gromo Losa, Biella (IT)
10 Jahre, Kro Art Contemporary, Vienna (AT)
Arte Genova, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Genova (IT)
Carta Bianca, Galleria Nuvoles Arte Contemporanea, Montesarchio, Benevento (IT)
- 2015 *Bergamo Arte Fiera*, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Bergamo (IT)
Art Verona, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Verona (IT)
Florilegio, Double room, Trieste (IT)
<20 15x15 / 20x20 | 2015, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
Off Course Art Fair, Galleria 3D, Brussels (BE)
Arte Genova, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Genova (IT)
- 2014 *TIAF*, Galleria 3D, SPS Fine Art Consulting, Toronto (CA)
St.Art Strasburgo, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
Femminile plurale, Palazzo Pirola, Gorgonzola, Milano (IT)
Art Verona, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
Femminile plurale, Secondo atto Lo sguardo sul mondo, Galleria Biffi Arte, Piacenza (IT)
<20 15x15 / 20x20 | 2014, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
Asia Contemporary art show, Hong Kong (HK)
Off Course Art Fair, Galleria 3D, Brussels (BE)
Arte Genova, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Genova (IT)
- 2013 *TIAF*, Galleria 3D, SPS Fine Art Consulting, Toronto (CA)
Art Verona, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Kro Art Contemporary, Verona (IT)
Paralelni dialogi, Fuerstova Palace, Ptuj (SI)
ARTSITE, Castello di Buronzo, Vercelli (IT)
Berührend, Kro Art Contemporary, Vienna (AT)
Scialuppe, Tobia Ravà Art Factory, Venezia (IT)
Group Show, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
Off Course Art Fair, Art Stays&Galleria 3D, Brussels (BE)
Bergamo Arte Fiera, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Bergamo (IT)
- 2012 *Art for Christmas*, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
Group Show, Galleria FO.VI, Kidricevo (SI)
TIAF, Galleria 3D, SPS Fine Art Consulting, Toronto (CA)
Arte Verona, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Galleria 3D, Verona (IT)
Collettiva, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
Prima Linea, Clou, Ragusa (IT)
Arte Genova, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Genova (IT)
All natural, Kro Art Contemporary, Vienna (AT)
- 2011 *Sotto l'albero*, Wannabee Gallery, Milano (IT)
Mai piu acqua alta a Vicenza, Stamperia d'arte Busato, Vicenza (IT)
Arte Padova, Galleria Bianca Maria Rizzi e Matthias Ritter, Padova (IT)
Tiaf, Toronto International Art Fair 2011, Toronto (CA)
Focus 2, Zeichnung und Papier, Kunsthof Hotel, Vienna (AT)
Wald, International Year of Forests, Klosterneuburg (AT)
Jahr des Waldes, International Year of Forests, Landmuseum, Sankt Pölten (AT)
Vico Calabrò e gli artisti della stamperia d'arte Busato di Vicenza, Galleria Spazio Arte Pisanello, Verona (IT)

- Jahr des Waldes*, International Year of Forests, ZS Art, Vienna (AT)
- 2010 *Tra carte e inchiostri*, Galleria della stamperia d'arte Busato, Vicenza (IT)
Paesaggio con figure, Palazzo della Comunità, Orta San Giulio, Novara (IT)
ArtVerona, Kro Art Contemporary, Verona (IT)
Art Stays 2003-2009, Galleria FO.VI, Kidricevo (SI)
Nature.PUR.2010, Künstlerhaus Klagenfurt/Karntner Kunstverein, Klagenfurt (AT)
Die Entdeckung der Langsamkeit ..., Kro Art Contemporary, Vienna (AT)
Dusan Fiser and friends, Gallery T40, Dusseldorf (DE)
Art Bodensee Dornbirn, Kro Art Contemporary, Vienna (AT)
Loft Life - Art Event, Loft MT55, Vicenza (IT)
- 2009 *Il muro - paesaggio dopo la battaglia - Landscape as memory*, Accademia d'Ungheria, Roma (IT)
Join, 6th Berliner Kunstsalon, Berlino (DE)
Art dialogue, Art factory, Majšperk (SI)
Art Bodensee, Kro Art Contemporary, Dornbirn (AT)
Art Karlsruhe, Kro Art Contemporary, Karlsruhe (DE)
London Art Fair, Galleria 3D, Londra (UK)
Young, fresh and new, Kro Art Contemporary, Vienna (AT)
Palladio 500 anni dopo, Istituto Italiano di Cultura, San Paulo (BR)
Incisione italiana, Miheličeva Galerija, Ptuj (SI)
- 2008 *Lineart*, Kro Art Contemporary, Gent (BE)
St'art, Kro Art Contemporary, Strasburgo (FR)
Art International Zurich, Kro Art Contemporary, Zurigo (CH)
Tele nude, Galleria Parentesi Studia, Vittorio Veneto (IT)
Artisti sotto torchio. Stamperia d'arte Busato, Biblioteca di Loria, Brescia (IT)
Corpo/reo, De portesio 2008, Grafiche d'arte, Palazzo della Fondazione Cominelli Cisano di San Felice del Benaco, Brescia (IT)
Art Bodensee, Kro Art Contemporary, Dornbirn (AT)
MiArt, Kro Art Contemporary, Milano (IT)
Arte moderna e contemporanea, Kro Art Contemporary, Roma (IT)
Art Innsbruck, Kro Art Contemporary, Innsbruck (AT)
Omaggio a Ermanno Olmi "Ermanno Olmi ad Asiago", Campo San Polo, Venezia (IT)
Art stays open, Miheličeva Galerija e Mestna Galerija, Ptuj (SI)
Art stays open, Mestna Galerija, Ptuj (SI)
- 2007 *Biological*, Kro Art Contemporary, Vienna (AT)
Premio Arte Laguna, Palazzo Scotti, Treviso (IT)
St'art, Kro Art Contemporary, Strasburgo (FR)
Premio Arte Laguna, Museo di Santa Caterina, Treviso (IT)
XIII Likovna Prijateljjevanja, Zrece (SI)
Art for nothing, Square Bevkov trg, Nova Gorica (SI)
4° esposicienza, Chiesa di S. Lucia, Venezia, Galleria Perelà (IT)
- 2006 *Premio Arte*, Palazzo della Permanente, Milano (IT)
Kitschmas, regal'arte, Galleria 3D, Mestre, Venezia (IT)
Field of vision, Galerija FO.VI, Ptuj (SI)
Land(e)scape, Sala della Cisterna, Università degli Studi di Genova (IT)
Verdemateria, Galleria 3D, Mestre, Ve (IT)
- *Democracy of enjoyment*, Dritter BerlinerKunstsalon, Berlino (DE)
Verdemateria, Filanda e Parco della Villa, Salzano, Venezia (IT)
3°esposicienza, Chiesa di S. Lucia, Venezia, Galleria Perelà (IT)
Eat, *Verdemateria*, Salzano, Venezia (IT)
Performance Visitatori, Parco della Filanda Romanin Jacur, Salzano, Venezia (IT)
Le colonne dei diritti, Parco Querini, Vicenza (IT)
Domani mattina, Creazzo, Vicenza (IT)
Collection tensor, Miheličeva Galerija, Ptuj (SI)
Land(e)scape, Galleria A+A, Venezia (IT)
Luce per favore, 4th International Visual Art Workshop Art Stays 2006, Miheličeva Galerija, Ptuj (SI)
Land(e)scape, Palazzo Romano del Castello di Ptuj e Galerija FO.VI, Ptuj (SI)
- 2005 *q13 hollywood*, Galleria Contemporaneo, Mestre, Venezia (IT)
Slovenian place, Zweiter Berliner Kunstsalon, Arena, Berlino (DE)
Mapping, Bevilacqua La Masa, Galleria Piazza San Marco, Venezia (IT)

City of walls City of people, Craft and Cultural Arts Gallery Oakland (US)
Esplorazioni. The city and its double, Bevilacqua La Masa, Palazzetto Tito, Venezia (IT)
Performance Rent a tent for IBCA, National Gallery, Praga (CZ)
Esposicenza, Palazzo delle Prigioni Nuove, Venezia, Galleria Perelà (IT)
Performance Rent a tent for 51° Venice Biennale, Piazza San Marco e Riva degli Schiavoni, Venezia (IT)
Ephemeral Urbans, Ponte dell'Accademia e Campo S. Stefano, Venezia (IT)
Domus circular, Salone del Mobile 2005, Station Unbuilt Roads, A4, Venezia-Milano, Stadio Meazza, Milano (IT)

PREMI E MENZIONI / AWARDS AND MENTIONS

- 2018 "Premio per il contributo allo sviluppo arte contemporanea", Ptuj (SI)
- 2007 "Il Premio internazionale di pittura Arte Laguna", (finalista del premio) a cura di Moca, Treviso (IT)
- 2006 "Premio Arte", (finalista del premio Arte Mondadori), Palazzo della Permanente, Milano (IT)
- 2003 "Mostra Premio Acqui. VI Biennale Internazionale per l'incisione", Acqui Terme (IT)
"Espoarte 2003" terzo premio giovani artisti alla II edizione del premio internazionale di arti visive, Albissola Marina, Savona (IT)