

FEDERICO INFANTE (1982, Santiago, Cile)

Finis Terrae University, Santiago, Cile
School of Visual Art, New York, USA



Federico Infante nasce nel 1982 a Santiago (Cile). Ogni suo dipinto ha un personale processo d'intuizione creativa. Inizia con l'atto metodico, espressivo di ricoprire la tela con diversi strati di pittura, graffiandola e ripetendo questo processo molte volte, cercando così di esprimere l'inconscio, la parte di sé che non è ancora stata elaborata dalla logica. Solo in seguito Federico inizia a visualizzare le situazioni, i paesaggi e i punti di luce all'interno della tela, cercando un'atmosfera suggestiva e fertile che dia vita a quello che ritiene essere l'elemento figurativo del dipinto: una persona in piedi, una parte di architettura che emerge dal buio, un cielo sereno.

Federico Infante ha frequentato la Finis Terrae University a Santiago (Cile) e la School of Visual Art a New York. Ha realizzato numerose mostre personali e collettive di successo negli Stati Uniti, in Cile ed in Italia. Il suo lavoro fa parte di collezioni private negli Stati Uniti, in Europa (Francia, Belgio, Germania e Italia), Arabia Saudita e Singapore. Nel 2015 ha illustrato l'Edizione di "Lolita" di Vladimir Nabokov pubblicata da The Folio Society. Vive e lavora a Richmond (Virginia - USA).

Federico Infante is born in 1982 in Santiago (Chile). Each of his artworks goes through an intuitive painting process. He starts with the methodical, expressive act of covering the canvas with several layers of painting, scratching it and repeating this process many times, trying to express his unconscious mind, the part of him that has not been processed by logic. Then, Federico starts visualizing situations, landscapes or spots of light into the canvas, looking for a suggestive and fertile atmosphere that gives life to what he believes to be the figurative element of the painting: a person standing alone, a piece of architecture coming out of the dark, an open sky.

Federico Infante received his BFA from Finis Terrae University in Santiago (Chile) and graduated with his MFA in Illustration from the School of Visual Arts in New York. He has had several successful solo and group exhibitions in the US, in Chile and Italy. His work has been adopted into private collections across the US, Europe (France, Belgium, Germany and Italy), Saudi Arabia and Singapore. He lives and works in Richmond (Virginia - USA).

MOSTRE PERSONALI / SELECTED SOLO SHOW

- 2019 *Onírica*, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
- 2018 *Soliloquio*, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
The Geography of Hope, Hugo Galerie, New York (US)
- 2017 *Federico Infante / Marcos Zegres*, Galleria Animal, Santiago (CL)
- 2016 *We can see the Wind*, (catalogo), Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
- 2014 *The Space Between*, (catalogo), Bertrand Delacroix Gallery, New York (US)
- 2011 *The Greenhouse*, Galleria ANIMAL, Santiago (CL)
- 2007 *Espacios y Relatos*, Centro Cultural Las Condes, Santiago (CL)

MOSTRE COLLETTIVE / SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2019 <20 15x15/20x20 Collezione PUNTO SULL'ARTE 2019, (catalogo), Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
Tregenda, L'Arca degli Esposti, Palermo, (IT)
Collettiva, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
ExpoArte Montichiari, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Montichiari (IT)
BAF Bergamo Arte Fiera, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Bergamo (IT)
Winter Collective Show, Hego Galerie, New York (US)
- 2018 *Grandart*, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Milano (IT)
ArtVerona, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Verona (IT)
ArteGenova, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Genova (IT)
Winter Show, Hugo Galerie, New York (US)

- 2017 *Grandart*, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Milano (IT)
ArtVerona, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Verona (IT)
<20 15x15/20x20 Collezione PUNTO SULL'ARTE 2017, (catalogo), Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
Paviart, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Pavia (IT)
ArteGenova, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Genova (IT)
MAM Mostra a Milano, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Milano (IT)
- 2016 *5 Anni | Classico Contemporaneo*, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
In Perspective, George Berges Gallery, New York (US)
ART.FAIR Cologne, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Cologne (DE)
ArtVerona, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Verona (IT)
<20 15x15 / 20x20 Collezione PUNTO SULL'ARTE 2016, (catalogo), Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
Daydreaming, Massey Lyuben Gallery, New York (US)
Arte Genova, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Genova (IT)
Il segreto dei Giusti, Museo Il Correggio, Palazzo dei Principi, Correggio - Reggio Emilia (IT)
- 2015 *Bergamo Arte Fiera*, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Bergamo (IT)
Art Verona, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Verona (IT)
Summer Collective, Bertrand Delacroix Gallery, New York (US)
- 2014 *Group Show*, Galeria ANIMAL. Santiago (CL)
- 2013 *Summer Collective Part IT*, Bertrand Delacroix Gallery, New York (US)
Dumas, Knoerzer & Infante, Bertrand Delacroix Gallery, New York (US)
Spring Collective Show, Bertrand Delacroix Gallery, New York (US)
MFAI Thesis Show, SVA Gallery, New York (US)
Annual Book Selection, Museum of American Illustration at the Society of Illustrators, New York (US)
- 2012 *The Book Show*, SVA Gallery, New York (US)
Made in NY, Galeria Arte Espacio, Santiago (CL)
- 2011 *Finis Terrae*, Santiago (CL)
- 2009 *Group show*, ANIMAL Gallery, Santiago (CL)
- 2006 *Transfiguración*, Juventud Providencia, Santiago (CL)
Atrévete a insuñar..., C.A.V.S, Santiago (CL)
- 2005 *Taller Litre #1211*, Casas de Lo Matta, Santiago (CL)
 Museo Militar, Santiago (CL)
- 2004 *Arte en Vivo*, Museo Bellas Artes, Santiago (CL)

PREMI E RICONOSCIMENTI / AWARDS AND HONORS

- 2015 Semi-finalist NYFA Basil H. Alkazzi Award for Excellence
 2012 Uanlane Foundation Scholarship
 2009 Conicyt Scholarship
 2004 Juan Downey Grant