

MARTA MEZYNSKA (1981, Bialystok, Polonia)



Accademia di Belle Arti di Varsavia, Polonia

Marta Mezynska, nata a Bialystok (Polonia) nel 1981, ma si definisce italiana d'adozione. La sua formazione ha inizio con gli studi presso il Liceo Artistico della sua città natale, dove si è diplomata nel dipartimento di grafica con una specializzazione nelle tecniche d'incisione su linoleum e d'illustrazione. Da subito si è dedicata al restauro archeologico e storico lavorando in diversi musei. Si è laureata all'Accademia di Belle Arti di Varsavia, dove ha avuto la possibilità di sperimentare e imparare, oltre alla pittura sua materia principale, diverse tecniche artistiche. Ha inoltre frequentato corsi di mosaico e pittura all'Accademia di Carrara, grazie al programma Erasmus svolto due anni prima di conseguire il diploma.

Ha iniziato la sua carriera di insegnante di pittura a Pietrasanta, attività che tuttora svolge a Milano. Il suo lavoro, caratterizzato dalla costante presenza di disegni architettonici, è un tributo al padre architetto, prematuramente scomparso. L'artista trae ispirazione dal paesaggio urbano che la circonda, scattando numerose fotografie anche durante i suoi viaggi cosa che le permette, in un secondo momento, di rielaborare le immagini su tela. Le sue opere sono presenti in numerose collezioni private in Italia e all'estero. Vive e lavora a Milano.

Marta Mezynska, was born in Bialystok (Poland) in 1981, but she defines herself as Italian for adoption. Her studies began at the Art School of her hometown, where she graduated in the graphics department with a specialization on techniques of engraving linoleum and illustration. Since then, she has worked in many museums as a restore for archaeological and historical cultural heritages. She graduated from the Academy of Fine Arts in Warsaw, where she had the opportunity to experiment and learn, in addition to painting that is her main subject, several artistic techniques. She also attended courses in mosaic and painting at the Carrara Academy, thanks to the Erasmus program she took part to two years before graduating.

She began her career as a painting teacher in Pietrasanta, an activity that she still carries out in Milan. Her works, also characterized by the constant presence of architectural drawings, is a tribute to her father, an architect who died prematurely. The artist takes inspiration from the urban landscape that surrounds her and, by taking many photographs also during her travels, she can then work out the images on canvas. Her works are present in many private collections in Italy and abroad. She lives and works in Milan.

MOSTRE PERSONALI / SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2020 *Double Vision*, a cura di A. Redaelli, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
- 2019 Galleria WOAK, Bialystok (PL)
- 2018 *Walking in New York*, Question Mark, Milano (IT)
- 2016 *Overcrowded*, Art Gallery, Milano (IT)
- 2015 *Metropoli*, Federica Morandi Art Projects, Magenta (IT)
Galleria Zanuso, Milano (IT)
- 2014 Galleria Azimut, Torino (IT)
- 2013 Garda Cafè Art, Salò (IT)
Teatro Nuovo, Milano (IT)
- 2009 Aria Art Gallery, Pietrasanta (IT)
- 2007 Galleria Katarzyna Napiorkowska, Varsavia (PL)

MOSTRE COLLETTIVE / SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2020 <20 15x15/20x20, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
BAF, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Bergamo (IT)
- 2019 *Exvoto*, Museo Marino Marini, Firenze (IT)
Carousel, To Be Kind di Loredana Galante, Milano (IT)
Cittadella dell'Arte, Cittadella degli Archivi, Milano (IT)
Espressione Libera, Spazio Arte Contemporanea, Milano (IT)
Arte Laguna Prize (Mostra finalisti), Arsenale Venezia (IT)
Galleria VIK, Milano (IT)
- 2017 Federica Morandi Art Projects Gallery, Magenta (IT)
- 2016 *Moonlight*, Federica Morandi Art Projects, Magenta (IT)
Cities they are a-changin', Calice Ligure (IT)
Cities they are a-changin', Fabbrica del Vapore, Milano (IT)
Io Espongo, Azimut Associazione Culturale, Torino (IT)
Galleria Hernandez, Milano (IT)
Pocket Arta, Art Gallery, Milano (IT)
- 2015 *Arte in Diretta*, Il Rivellino, Locarno (CH)
Premio Pio Alferano, Castellabate, (IT)
Milano Città Mondo, Fabbrica del Vapore, Milano (IT)
Banlieue, ArtGallery, Milano (IT)
- 2014 *Arte Padova*, Galleria ArteUtopia, Milano (IT)
Galleria Ashanti, Roma (IT)
Studio Gallery Dorota Koziara, Milano (IT)
- 2013 The Coffe Art Project, Milano (IT)
Io Espongo, Torino (IT)
Arte Cremona, Galleria ArteUtopia, Milano (IT)
- 2012 Galleria Hernandez, Milano (IT)
- 2011 Biennale Internazionale, Montone, Umbria (IT)
- 2009 Spazio Tadini, Milano (IT)
Toscana Art Fest, Pisa (IT)
- 2008 Galleria La Pergola, Firenze (IT)
Galleria Petraartedizioni, Pietrasanta (IT)
- 2005 *Programma Socrate Erasmus*, Museo dei Bozzetti 2, Pietrasanta (IT)
- 2004 Galleria Aspekt, Varsavia (PL)
- 2003 Galeria Budimex, Varsavia (PL)

PREMI / AWARDS

- 2015 Vincitrice del Contest *Banlieue*, ArtGallery, Milano (MI)
- 2013 Premio nella Finale di *Io Espongo*, Torino (IT)
Artista del Mese, Art Gallery, Milano (IT)
- 2000 Premio di Competizione Internazionale Arte e Musica per Scuole Artistiche, Takasaki (JP)