

## CARLO CANE (1951, Valenza, Italia)



Istituto Giulia Pace Zelaschi

---

Carlo Cane nasce a Valenza (AL) nel 1951. Dopo essersi formato artisticamente alla scuola privata di Giulia Pace Zelaschi, ha frequentato lo studio del pittore Gian Paolo Cavalli affinando la propria tecnica coloristica. Miniaturista e artigiano orafo per diversi anni, ha realizzato mostre personali e collettive in spazi pubblici e privati in Italia e all'estero (tra cui Stati Uniti, Hong Kong, Inghilterra e Spagna, Svizzera). Nel 2011 ha partecipato alla 54° Biennale di Venezia - Padiglione Italia presso il Palazzo delle Esposizioni di Torino. Vive e lavora a Valmadonna (AL).

● *Carlo Cane was born in Valenza (AL) in 1951. After artistic training in the private school of Giulia Pace Zelaschi, he attended the studio of the painter Gian Paolo Cavalli refining his colour technique. A miniaturist and artisan goldsmith for some years, he has participated in solo shows and group exhibitions in public and private spaces in Italy and abroad (including in the United States, Hong Kong, England and Spain, Switzerland). In 2011 he participated in the 54th Venice Biennale - Italian Pavilion at the Turin Exhibition Palace. He lives and works in Valmadonna (AL).*

### MOSTRE PERSONALI RECENTI / SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2020 *Double Vision*, a cura di A. Redaelli, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)
- 2017 *Entità differenti*, a cura di R. Milani, Palazzo San Severino Spazio B - Casa d'arte San Lorenzo, Vigevano (IT)
- 2015 *Ancora Possibile*, a cura di A. Agazzani, RezArte Contemporanea, Reggio Emilia (IT)
- 2014 *Il futuro imminente*, a cura di Beluardo, Spazio La Skapigliatura, Torino (IT)
- 2013 *Oltre il tangibile*, a cura di R. Milani, Palazzo delle Cultura - Galleria San Lorenzo, Valenza (IT)
- 2012 *Le città irreali*, a cura di A. Agazzani, Spazio Arte, Reggio Emilia (IT)  
*Ghiaccio Nove*, a cura di I. Bergantini e Gianluca Marziani, Venezia (IT)
- 2011 *Ghiaccio Nove*, a cura di I. Bergantini e Gianluca Marziani, Romberg Arte Contemporanea, Latina (IT)  
*Big cities and mental health WPA International Congress*, Casa dell'Energia e Romberg Arte contemporanea, Milano (IT)
- 2010 *Significative assenze*, Spazio Espositivo 41zero30, Bomporto (IT)  
*Urban - code*, Lacontemporanea - Studio - Artgallery e Galleria San Lorenzo, Torino (IT)
- 2009 *Capitolouno architetture*, Lacontemporanea - Studio - Artgallery e Galleria San Lorenzo, Torino (IT)
- 2008 *Visioni metropolitane*, Galleria Artearte, Legnago (IT)  
*Metropolis*, Galleria Cactus - Arte, Bologna (IT)
- 2007 *Il tempo verticale*, Galleria Perl'a e Galleria San Lorenzo, Verona (IT)  
*Civiltà*, Galleria Factoryfineart, Monza (IT)
- 2006 *Utopia*, a cura di L. Meneghelli, Galleria San Lorenzo, Milano (IT)
- 2004 *Ricordi in seppia*, Galleria San Bartolomeo, Salsomaggiore Terme (IT)
- 2000 *La pellicola dell'esistenza*, a cura di G. Pre, Libreria dell'angolo, Milano (IT)  
*Università Bocconi*, a cura della Galleria Ponte Rosso, Milano (IT)

### MOSTRE COLLETTIVE RECENTI / SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2019 *Playlist*, Zaion Gallery, a cura di Z. Beretta, Biella  
*Senza Titolo #203*, Romberg Arte Contemporanea, a cura di I. Bergantini e G. Marziani (LT)  
*Leonardo 50.0*, Omaggio al genio Vinciano, a cura di F. Lotti e I. Quaroni, Chiesa Santa Croce, Vinci (FI)  
*The Others*, Galleria Marelia (BG), 2019  
*Pittura in Grande*, Galleria Ponte Rosso (MI)

- <20 15x15/20x20 Collezione PUNTO SULL'ARTE 2019, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)  
 Collettiva, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)  
 ExpoArte Montichiari, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Montichiari, Brescia (IT)  
 Collettiva, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Varese (IT)  
 Bergamo Arte Fiera, Galleria PUNTO SULL'ARTE, Bergamo (IT)
- 2018 *Il vuoto e le forme 6. Un ragazzo gentile*, a cura di A.C. Bellati, Chiavenna (IT)  
 KaMart - *Venti Contemporanei*, a cura di V. Glorioso, Ceregno (IT)
- 2016 *In Art - nel segno del contemporaneo*, a cura di L. Bedogni, E. Margini e R. Varini, Villa Genesio, Reggio Emilia (IT)  
 10° Anniversary CHG, a cura di J.C. Helford, C. Buermann, C. Helford Gallery, Los Angeles (CA)  
*Below the surface*, a cura di C. Buermann, C. Helford Gallery, Los Angeles (CA)
- 2015/16 *Between Worlds*, a cura di C. Buermann, C. Helford Gallery, Los Angeles (CA)
- 2015 *Monferrato oltre il confine*, a cura di M.L. Caffarelli e R. Tacchella, Palazzo Monferrato, Alessandria (IT)  
*The art of food valley*, a cura di C. Canali, Galleria RezArte Contemporanea, Reggio Emilia (IT)
- 2014 *Tecniche miste*, a cura di L. Bedogni, RezArte Contemporanea, Reggio Emilia (IT)  
*Paesaggi nel magazzino*, a cura di I. Bergantini e G. Marziani, Romberg Arte Contemporanea, Latina (IT)
- 2013/14 *L'arte è legale*, Galleria Marelia di Bergamo, LS LEXJUS SINACTA - Avvocati e Commercialisti Associati Milano, Milano (IT)  
*Sanguine*, a cura di Coates Scarry & E. Weinstok, Los Angeles (CA)
- 2013 *Into the wild*, RJD Gallery, New York (NYC)  
 RezArte - *estate*, a cura di Lia Bedogni, RezArte Contemporanea, Reggio Emilia (IT)  
*Trailblazers*, a cura di Coates and Scarry, Above Second Gallery, Hong Kong (JP)
- 2012 *Pop up show*, a cura di Coates and Scarry, Cube Gallery, Bristol (UK)  
*The italian job*, a cura di P. Acal, Galeria Patricia Acal, Madrid (SP)  
*Unnatural - Natural History*, a cura di Coates and Scarry, Royal West of England Academy, Bristol (UK)  
*Pulsart - The big issue*, a cura di A. Z. Pezzin, Lanificio Conte, Schio (IT)  
*Gli elefanti non sanno saltare*, a cura di C. Lio, Galleria delle Battaglie, Brescia (IT)
- 2011 *Colectiva Navidad*, Galleria Mada Primavesi, Madrid (SP)  
 54° Biennale di Venezia Padiglione Italia Torino, a cura di V. Sgarbi, Sala Nervi Palazzo delle Esposizioni, Roma (IT)  
 54° Biennale di Venezia Padiglione Piemonte Alessandria, a cura di S. Raffaghello, V. Sgarbi, Palazzo Monferrato, Alessandria (IT)  
*Waste - i rifiuti tra sostenibilità e arte*, a cura di P. Lesino, G. Maria Prati, C. Cattanea, Palazzo Guidobono, Tortona (IT)  
*Il mito del vero: Situasion*, a cura di P. Lesino e G. Maria Prati, Palazzo Guidobono, Tortona (IT)  
*El sueno de una noche de verano*, Galleria Mada Primavesi, Madrid (SP)  
*Fabbric/a*, a cura di G. Bombacci, A. Schwartz e F. Lucifera, Canicatti Bagni (IT)  
*This is a journey*, a cura di R. Milani, Studio Rodle Partner, Milano (IT)  
*Un evento speciale*, a cura di P. Silvia Ubiali, Banca Mediolanum e Galleria Marella, Bergamo (IT)
- 2010 *Il cielo sopra*, a cura di I. Bergantini e G. Marziani, Romberg Arte Contemporanea, Latina (IT)  
 @lfabeti, a cura di B. Brollo, Museo Archeologico Agronocerino, Nocera Inferiore (IT)  
*La trilogia del colore: rosso*, a cura di R. Milani, Galleria San Lorenzo, Milano (IT)  
*Piccole geografie del quotidiano*, a cura di G. Bombacci, Fabbric/a, Canicatti Bagni (IT)  
*Polaroid people event*, Galleria Cont@iner, Sassuolo (IT)  
*Una mano per AIL*, CHRISTIE'S, Milano (IT)
- 2009 *Il muro vent'anni dopo. Quasi come Dumas*, a cura di F. Lotti, Castello dei Vicari, Lori (IT)  
 Biennale della MAGNA GRECIA, a cura di B. Brollo e P.F. Bruni, San Demetrio Corona (IT)  
*Omaggio alla città di Este*, a cura di E. Celeghin, Peschiera Vecchia, Este (IT)  
*Lentissimamente fino allo zero*, a cura di A.C. Bellati, Gallery - Mya\_Lurgo, Lugano (SW)
- 2008 *Il vuoto e le forme*, a cura di A.C. Bellati, Palazzo Pretorio - Ex Convento dei Cappuccini, Chiavenna (IT)  
*Segni viaggio nel disegno contemporaneo*, a cura di M. Di Marzio, Galleria Endemica, Roma (IT)
- 2007 *Segni viaggio nel tempo*, a cura di M. di Marzio, Galleria San Lorenzo, Milano (IT)  
*Modena contemporanea*, Galleria Factoryfinearts, Modena (IT)  
*Nuovi pittori della realtà*, a cura di M. Sciacaluga, PAC Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano (IT)  
 58° Premio Michetti Nuovi Realismi, a cura di M. Sciacaluga, Franca Villa al mare (IT)  
 52° Biennale di Venezia Eventi Collaterali Camera 312, a cura di R. Maggi, Venezia (IT)  
*Metropolis*, a cura di Chiara Canali, Galleria ARTE e ARTE, Villa Poma, Mantova (IT)
- 2003 *Oltre la visione*, Galleria Centodiciannove, Vicenza (IT)  
*Clan(destino)*, Galleria Piziarte, Teramo (IT)  
*Conarte*, Naos Art, Serramazzoni (IT)  
*Palazzina Liberty*, Milano (IT)
- 2000 *Galleria Ponte Rosso*, Milano (IT)