

Prima personale europea per il cileno Infante

13 marzo 2016



Dopo il successo a New York, arrivano alla galleria Punto sull'Arte di Varese le tele di grandi dimensioni del giovane artista. Fino al 30 aprile.

Segna l'esordio assoluto in Europa di Federico Infante, la mostra *We can see the wind* che porta a Varese una ventina delle sue opere. Curata da Alessandra Redaelli, l'esposizione conduce i visitatori in una sorta di viaggio nel subconscio dell'artista: nelle sue tele – trattate con strati di pittura acrilica, successivamente grattata via – sembrano infatti emergere segni, di volta in volta identificabili con personaggi, ambientazioni, storie o suggestioni anche di matrice architettoniche.

Di base a New York, Infante si è formato presso la Finis Terrae University di Santiago e successivamente nella Grande Mela, alla School of Visual Art. I suoi lavori sono compresi in collezioni private negli Stati Uniti, in Europa, in Arabia Saudita e a Singapore.

[Immagine in apertura: Federico Infante, *The Greenhouse*, 2014, Acrilico su tela, 121 x 177 cm]

TAG > arte contemporanea, Federico Infante, galleria Punto sull'Arte, mostra, pittura, Varese

« A Genova, i ricordi fotografici di
Bruno Cattani

Il cinema omaggia Shakespeare. A
Torino »

Isiti Sky | Sky TG24 | Sky Sport | Sky Sport F1 | Sky Sport MotoGP | Sky Cinema | Sky Uno | Sky Atlantic | Sky Arte | Sky Mag



Guida TV
Forum

Prodotti Sky
Acquista

Area Clienti
Assistenza

Sky ID
Sky Go

Corporate
Cielo Tv